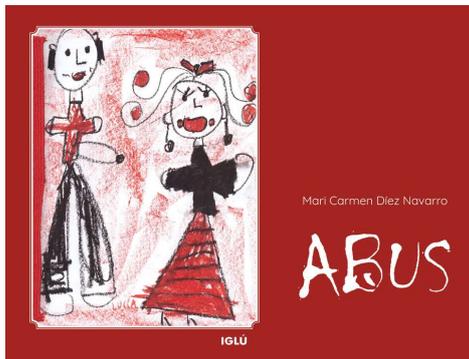


Se buscan lectores,
no es necesaria experiencia



ABUS

Autora: Mari Carmen Díez Navarro

Abus es un libro de poesías referidas a abuelos y nietos, que habla de los sentimientos que genera el encuentro emocionante y lleno de ternura que se da entre los más pequeños y los más grandes de nuestras casas.

Algunos de los poemas reflejan vivencias, risas y añoranzas. Otros están cargados de asombro, de deseos y de sueños. Y los hay que suenan a juego, a canción o a pura fiesta. En total son 30 poemas sencillos y sugerentes, que podrán ser disfrutados tanto por niños como por mayores.

Las ilustraciones, realizadas por niños y niñas de cinco años de la Escuela Infantil Aire Libre de Alicante, aportan belleza, vitalidad y dulzura a los versos.

Un poemario alegre, entrañable y muy familiar.

Disponible en castellano
ISBN: 978-84-1848-818-4
Encuadernación: cartóné
Medidas: 23 x 32 cm
Páginas: 65 - todo color
Año de publicación: 2021
Precio: 18€ [IVA incluido]
Edad recomendada: a partir de 3 años

El oficio de los abuelos

El oficio de los abuelos
es admirar,
echarle un lazo a la vida,
emocionarse.

El oficio de los abuelos
es suspirar,
contar la propia historia,
deshilvanarse.

El oficio de los abuelos
es comprender,
pisar con pies de plomo,
esperanzarse.

El oficio de los abuelos
es recordar,
narrar cuentos sentidos,
recuperar memorias.

El oficio de los abuelos
es sonreír,
ver magnífico al nieto,
regocijarse.

El oficio de los abuelos
es confundir,
llamarle hijo al nieto,
soñarse joven.

El oficio de los abuelos
es disfrutar,
darle un quiebro a las penas,
sentirse en calma.

El oficio de los abuelos
es besar y besar,
consentir algún rato,
regalar lo incontable.

El oficio de los abuelos
es dormir mal,
es buscar parecidos,
es jugar a empezares.

Se buscan lectores,
no es necesaria experiencia



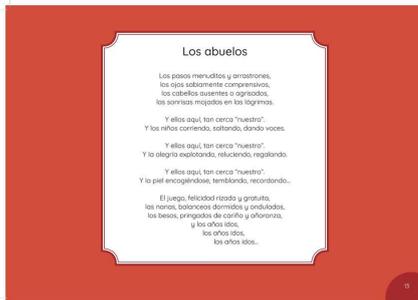
Mari Carmen Díez Navarro

Maestra y autora admirada por la comunidad pedagógica

Mari Carmen Díez Navarro es maestra de Educación Infantil y psicopedagoga. Participa en actividades de formación del profesorado y colabora en publicaciones pedagógicas.

Ha escrito libros de poesía: Versos recién nacidos, Llaços, Caperucita Roja y los 40 ladrones, Pitiflores y La hormiguita colorá. Y es autora también de libros en los que narra y analiza sus experiencias con los niños y niñas: La oreja verde de la escuela, Proyectando otra escuela, Un diario de clase no del todo pedagógico, Coleccionando momentos, El piso de abajo de la escuela, Poesías por alegrías, Mi escuela sabe a naranja, Los pendientes de la maestra, Diez ideas clave. La educación infantil, Infancias, Caramelos de violeta.

En sus escritos aparecen como hilos conductores: la escucha a los niños, el vínculo maestro-alumno, la inclusión del mundo emocional en la escuela, la valoración de las relaciones, la expresión, la creatividad, la alegría y el placer de estar con los niños y acompañarlos a vivir.



Para cualquier consulta en **DISTRIBUCIÓN** pueden contactar con equipo@olelibros.com o con el teléfono gratuito 800 808 202