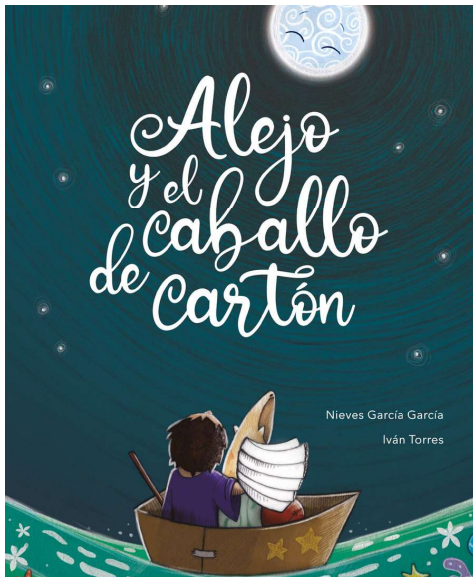


Se buscan lectores,
no es necesaria experiencia



Disponibile en castellano y
valenciano

ISBN castellano: 978-84-18488-06-1

ISBN valenciano: 978-84-18488-25-2

Encuadernación: cartoné

Medidas: 16 x 23 cm

Páginas: 40 - todo color

Año de publicación: 2021

Precio: 15 € (IVA incluido)

Edad recomendada: a partir de 6 años

Alejo y el caballo de cartón

Autora: Nieves García

Ilustrador: Iván Torres

Esta es la historia de un niño llamado Alejo al que, cuando llegaba la hora de dormir y se metía en la cama, le costaba navegar por la noche oscura.

Pero la luna que todo lo ve no tardó en enviarle a un compañero de aventuras para que lograra surcar por los mares y llegar a la otra orilla sin ningún tropiezo.

Así es como surge una entrañable amistad entre un niño y un caballo de cartón y como juntos van a cabalgar por esos mares de oscuridad, llevando como único equipaje el secreto rumor de las caracolas y las historias fantásticas que esconden.

Un libro sobre la autoconfianza y la amistad en el que sobresalen las ilustraciones de Iván Torres, que terminó convirtiendo un proyecto individual de la autora, en una colaboración recíproca.

Y allí se quedaba nuestro amigo, sin otra opción que la de buscar por entre sus sueños a un compañero de aventuras con quien enfrentarse a aquella oscuridad que tanto lo atormentaba.

Al final, fue la luna, que todo lo ve, quien le envió a un querido amigo suyo para que lo acompañara a navegar por la noche oscura... Pero no nos demoremos más y pasemos a relatar esta fantástica historia.

"... se va en busca de la luna y, galopando, se marchan".



Se buscan lectores,
no es necesaria experiencia

Alejo no podía estar más contento con la visita de su querido caballo de cartón. Por fin había encontrado un compañero con el que ahuyentar a las negras sombras, llevando como equipaje los sonidos de aquel mar que tanto añoraba. Y es que Martín, además de saber las más bellas historias que hablaban del mar, también conocía un extraño secreto que, desde tiempos inmemoriales, guardaban las caracolas en su interior. ¿Que cuál era ese secreto? Pronto lo sabréis.



—¡Claro, la caracola del aparador! Pues a mí me ha regalado una que sabe más de mil historias —le contestó a su madre con gran entusiasmo, mientras le presentaba a su nueva amiga.

—Te ha dejado una buena compañera de aventuras, te lo aseguro —le respondió, depositando un beso en su mejilla, redonda y tierna como una manzana.

—Es que le extraño, eso es todo. ¡Anda, cuéntame una de tus historias!

—¡Vale! Pero después, luz apagada y a dormir...



Nieves García

Escribir para los niños con trocitos de realidad

Nieves García es diplomada en Magisterio y ha ejercido como maestra a lo largo de casi cuatro décadas en su ciudad natal, Aspe, donde siempre ha expresado un manifiesto interés por el teatro, la poesía y la narrativa en la escuela.

En el año 2011 obtuvo el IX Premio de Investigación Manuel Cremades por un trabajo sobre música popular titulado Venimos de Bureo, que fue publicado por el Instituto Juan Gil-Albert de la Diputación de Alicante en el año 2012.

En el año 2018 obtuvo el XI Premio de poesía infantil para niñas y niños Ciudad de Orihuela por el poemario ¡A la luna a las dos y a las tres...!, que fue publicado por la editorial Kalandraka, con ilustraciones de Noemí Villamuza, en el año 2019.

También fue finalista del Premio Kirico 2019, Premio Fundación Cuatrogatos 2020 y pasó a formar parte del catálogo de libros seleccionados por la OEPLI en el 2020.

Iván Torres

La ilustración como forma de expresión

Desde que recuerda el dibujo siempre ha estado presente en su vida, siendo para él otra forma más de expresión. Junto con sus estudios de informática y diseño gráfico empezó a trabajar en este campo en diferentes proyectos de marketing y diseño web.

Aunque la vida lo llevó por otros caminos, fue el nacimiento de sus hijos lo que le reveló su verdadera vocación y empezó a dedicarse a la ilustración infantil, sin dejar descanso a su imaginario.

Autodidacta y con formación online, actualmente trabaja como ilustrador, tiene varios libros publicados y sigue su andadura en el mundo editorial con Iglú.

Para cualquier consulta en **DISTRIBUCIÓN** pueden contactar con equipo@olelibros.com o con el teléfono gratuito 800 808 202