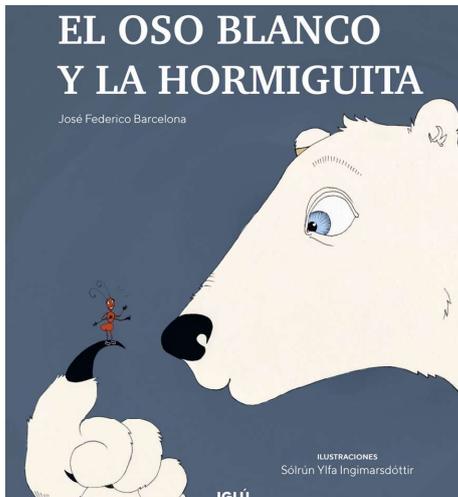


Se buscan lectores,
no es necesaria experiencia



El oso blanco y la hormiguita

Autor: José Federico Barcelona Martínez

Ilustradora: Sólrún Ylfa Ingimarsdóttir

¿Qué hace una hormiguita perdida y sola en la montaña bajo una tormenta de nieve?

¿Y por qué un oso blanco que se dispone a dormir durante el invierno se despierta una y otra vez?

Este hermoso cuento narra la historia de una hormiguita que encuentra refugio y calor en un oso blanco. Pero el abrigo y la hospitalidad no son suficientes para una hormiga que llega a un lugar extraño en las peores condiciones y necesita compañía.

Un cuento imprescindible para niños y bibliotecas de infantil y primaria, pero que también puede ser utilizado como recurso en cursos de secundaria para trabajar los valores de la amistad, la cooperación, el respeto y cariño hacia el diferente.

Disponible en castellano y
en valenciano

ISBN castellano: 978-84-18488-13-9

ISBN valenciano: 978-84-18488-30-6

Encuadernación: cartoné

Medidas: 22 x 29 cm

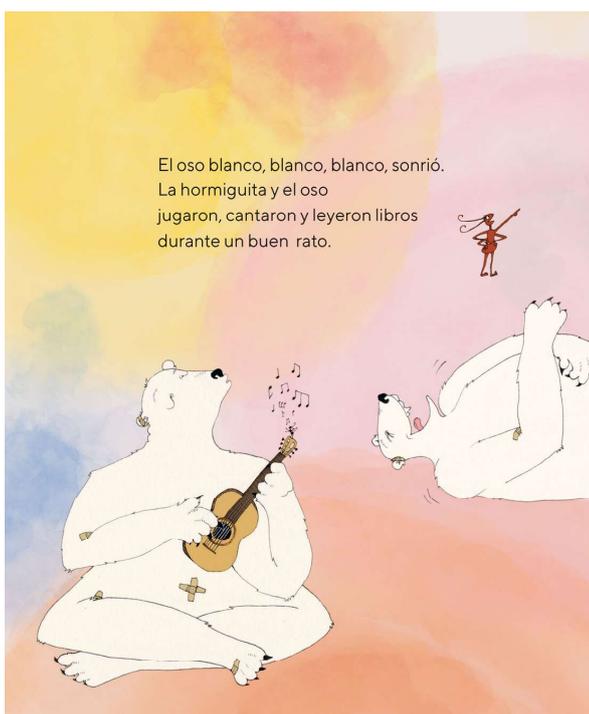
Páginas: 60 - todo color

Año de publicación: 2021

Precio: 18€ (IVA incluido)

Edad recomendada: a partir de

3 años



Se buscan lectores,
no es necesaria experiencia



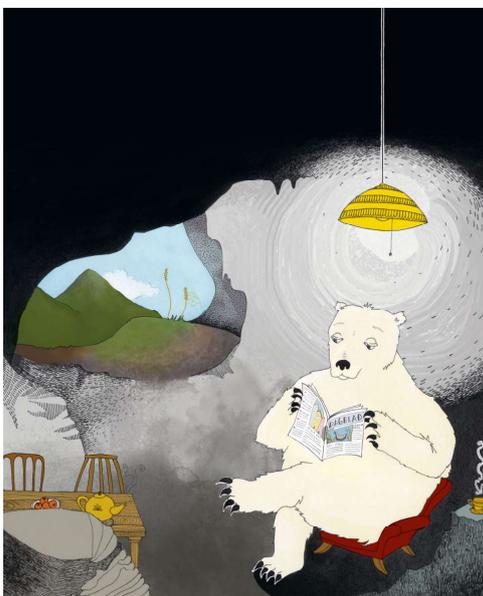
José Federico Barcelona

Una vida aprendiendo con niños y niñas

Aunque nació en Murcia, reside en Granada desde 1974, donde ha ejercido como docente en las escuelas infantiles municipales de Granada durante toda su vida laboral. Actualmente está jubilado.

Escribe literatura infantil, juvenil y narrativa para adultos, habiendo obtenido varios premios y reconocimientos desde que empezó a presentar su obra públicamente en 2019. Colabora con revistas como In-fan-cia [Asoc. Rosa Sentat], culturadeinfancia.com o CaoCultura.com.

En 2020 aparece en Islandia su primer libro infantil, Hvíti björninn og litli maurinn [SALKA, Reikiavik, 2020], ilustrado por Sólrún Ylfa Ingimarsdóttir y traducido del español por Ólafur Páll Jónsson, que es distinguido en marzo de 2021 entre los cinco finalistas de los premios de Literatura Ciudad de Reikiavik al mejor álbum ilustrado infantil editado durante 2020 en aquel país. En 2021 publica en nuestro sello IGLÚ la versión original en castellano de este álbum infantil ilustrado.



Sólrún Ylfa Ingimarsdóttir

Artista multidisciplinar que se adentra en el mundo infantil

Sólrún Ylfa Ingimarsdóttir es una artista islandesa de 24 años. La música es actualmente su principal ámbito de formación artística, ya que cursa estudios para Master of Music de violín en la Real Academia de Música de Dinamarca, pero sus proyectos de dibujo e ilustración siempre están presentes y en activo. Además de tocar el violín y dibujar, también es realizadora-directora del dúo Stilla con la técnica del stop-motion [animación en volumen o animación foto a foto], siendo sus principales películas Marglita marglyttan [2017] y la premiada Kitchen by Measure [2020].

Como ilustradora ha trabajado en varios proyectos como el libro infantil El oso blanco y la hormiguita [SALKA 2020] que en 2021 fue nominado como finalista al Premio del Libro Infantil Ciudad de Reikiavik en la categoría de libros ilustrados. También ilustró el calendario navideño infantil Nornin í eldhúsinu [2020] para la Biblioteca de la ciudad de Reykjavík, y es una cartelista activa en el mercado de arte en línea Uppskera. Además, ha diseñado algunas portadas de discos para varios músicos islandeses.

Para cualquier consulta en **DISTRIBUCIÓN** pueden contactar con equipo@olelibros.com o con el teléfono gratuito 800 808 202