

Se buscan lectores,
no es necesaria experiencia



El caracol Felipe y otros cuentos

Autora texto: Ana María Romero Yebra

Autora ilustraciones: Susana Rosique Díaz

Divertido libro en clave de poesía enfocado a niños a partir de 6 años. Cuenta las aventuras del caracol Felipe, que vive en el bosque y es amigo de muchos animales. Cada uno tiene su particularidad de carácter y, al final, todos conviven en armonía, ayudándose mutuamente, e incluso entre ellos aparece el amor.

Encuadernación: tapa blanda
Medidas: 14 x 21 cm.
Nº de páginas: 40
Materia YDP: Poesía (infantil/juvenil)
Año de publicación: 2024
Edad recomendada: De 6 años en adelante
Referencia interna: 2659

ISBN: 978-84-18488-57-3
Precio: 9.95€ (IVA incluido)



Sobre la autora de los textos

Ana María Romero Yebra

Ana María Romero Yebra es madrileña y allí estudió Magisterio, Dibujo y Pintura y Filología Francesa. Desde 1981 vive bajo la luz de Almería, junto al mar. Ha ejercido como maestra en colegios públicos hasta hace unos años. Ha impartido cursos de Animación Lectora y Talleres de Poesía. Ha participado como ponente en congresos, cursillos y jornadas de literatura infantil. Ha sido Presidenta del Ateneo de Almería y actualmente es miembro de ACE, del Instituto de Estudios Almerienses y de la Asociación Andaluza de Críticos Literarios. Su obra se centra fundamentalmente en la poesía. Ha publicado diez poemarios para adultos y su primer libro infantil, *Hormiguita negra*, de 1989, encabeza una larga lista de títulos poéticos para niños de todas las edades en la que también hay varias obras de narrativa. Llevan su nombre la Sala de Lectura de la Biblioteca del Bicentenario de Carboneras (Almería) y la Biblioteca Escolar del CEIP Giner de los Ríos de Almería capital.

Sobre la autora de las ilustraciones

Susana Rosique Díaz

Donostiarra, licenciada en Psicología, pero siempre vinculada a la pintura y el dibujo. Expuso a través de la Red de Arte Joven de la Comunidad de Madrid y colaboró en la sección infantil de la revista *Hacer Familia* desarrollando contenidos para público infantil. Inició entonces su trayectoria como ilustradora de libros infantiles para decenas de editoriales e ilustrando todo tipo de géneros. Su trabajo ha sido galardonado en los International Latino Book Awards (EE. UU.) y seleccionado por la Fundación Cuatrogatos (Miami, EE. UU.), por la OEPLI (España) y por la Muestra LIJ de la Comunidad de Madrid. También ha sido incluida en el Catálogo IberoAmérica Ilustra (México), en la Muestra Internacional de Ilustradores de Sharjah (Emiratos Árabes Unidos) y en el volumen *Reinas de la ilustración española del siglo XXI* (Norma Editorial, 2019).