

Donde nacen los lectores

IGLÚ

Poema al pedo

Francisco de Quevedo
Miguel Ángel Díez (Ilustrador)

Prelectores

Álbum ilustrado que recoge, con las inspiradas ilustraciones de Miguel Ángel Díez, el famoso poema lleno de ironía y humor que Francisco de Quevedo, uno de los máximos representantes de los autores del Siglo de Oro de las letras españolas, dedicó, ni más ni menos, que al pedo.

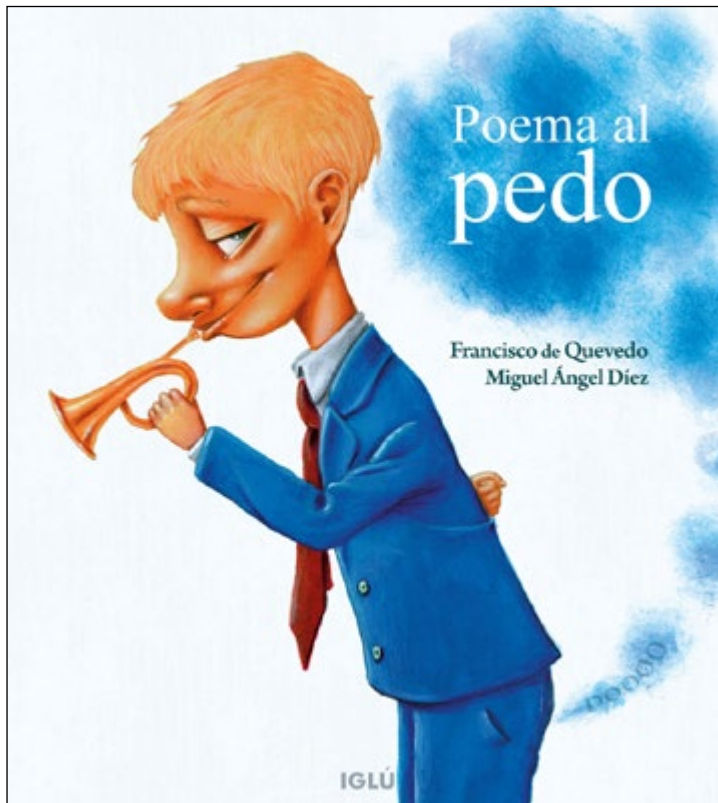
Características

Medidas: 19 x 21 cm.
Páginas: 28
Materia: YDP: Poesía infantil/juvenil
Lengua: Castellano
ISBN: 978-84-18488-76-4
PVP: 15,95 €
9 788418 488764 [Ver más](#)

Conoce a los autores

FRANCISCO DE QUEVEDO nacido en Villanueva de los Infantes (Ciudad Real) en 1580, fue un noble, político y escritor español del Siglo de Oro. Hijo y pariente de altos cargos de la Corte, sufrió de una infancia solitaria, marcada por sus taras físicas, lo que le grangeaba las burlas de otros niños y le empujó a encerrarse en la lectura. Siendo un niño de inteligencia precoz, estudió más tarde en la Universidad de Valladolid, en la que comenzó a publicar con su nombre o con seudónimos sus primeros poemas. Junto con Luis de Góngora, con quien mantuvo una enemistad durante toda su vida, es reconocido como uno de los más notables poetas de la literatura española. Además de su poesía, fue un prolífico escritor de narrativa y teatro, así como de textos filosóficos y humanísticos.

MIGUEL ÁNGEL Díez Nacido en Aspe (Alicante) en 1973, es ilustrador y dibujante de cómic. Trabajador incansable, forjado a sí mismo, ha creado un estilo propio de dibujo. No se le recuerda sin una hoja de papel, sin un lápiz en la mano, sin esa determinación en su trazo. En el año 2002 fue seleccionado para participar en la adaptación a cómic de la novela de Joseph Conrad, El corazón de las tinieblas. Tras este encargo, da un giro a su carrera y abandona momentáneamente el dibujo de cómic. Empieza a trabajar con el objetivo de entrar en el mundo de la ilustración. Lo consigue y en 2007 publica su primer libro ilustrado: Estela. Ese mismo año gana el 1º Premio del VII Certamen Internacional de Álbum Ilustrado Ciudad de Alicante. Colaboró con la autora Beatriz Osés, en El secreto del oso hormiguero y Cuentos como pulgas. En 2021 ilustra para Iglú editorial el Poemario estrafalario de palabras olvidadas, escrito por Juan Clemente.



Donde nacen los lectores

IGLÚ

Poema al pedo

Francisco de Quevedo
Miguel Ángel Díez (Ilustrador)

