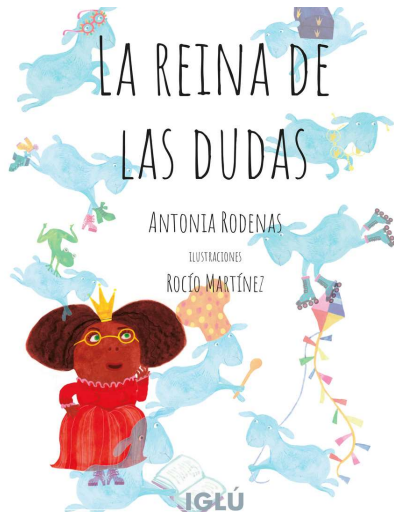


Se buscan lectores,  
no es necesaria experiencia



## La reina de las dudas

**Autora: Antonia Ródenas**

**Ilustradora: Rocío Martínez**

¿Qué hace la reina en su día a día para tomar decisiones si es la reina de las dudas?

Había una vez una reina de un pequeño país que vivía en un castillo con dieciocho vasallos, diez caballos, seis gallinas, cinco patos, siete cabras...

Esta reina se sentía triste y también cansada porque se llenaba de dudas a la hora de decidir. Pero una mañana algo cambió...

Dirigido a lectores de cualquier edad, a partir de 3 años, con este cálido y bello cuento de Antonia Ródenas se trabaja, entre otras muchas cosas, la confianza, la seguridad en uno mismo, la autoestima y la libertad para poder decidir.

Disponible en castellano  
ISBN: 978-84-18488-14-6

Encuadernación: cartoneé

Medidas: 16 x 23 cm

Páginas: 32 - todo color

Año de publicación: 2021

Precio: 15€ (IVA incluido)

Edad recomendada: a partir de 3 años

En ese mismo momento  
empezaban sus conflictos.

Si salía un día de sol...

¿Qué hacía?...

¿Recogía su cabello? ...

¿Lo dejaba todo suelto?...

¿Se ponía la corona?...

¿El collar de perlas blancas?...

¿El colgante de esmeraldas?...



6

¿Y el vestido?...

¿El morado de organdí?...

¿El rojo de terciopelo?...

¿El verde oscuro de raso?...

¿Y zapatos?...

¿De tacón?...

¿Con hebillas?...

¿De salón?...

¡OOOHHH!...

¡Qué difícil!...

decía a veces la reina.



7

Se buscan lectores,  
no es necesaria experiencia

El gallo muy de mañana  
se acicalaba y cantaba:

*¡ kikirikaaaaa!... ¡ kikirikiiii! ...  
¡ kikirikaaaaa!... ¡ kikirikiiii! ...*

Y estaban todos en marcha.

Los vasallos.

Los caballos.

Las gallinas y los patos.

Las cabras subían al monte.

Los cerdos correteaban.

Las cuatro vacas pastaban.

Y en el estanque se oía  
el croar de aquellas ranas.

Con todo ese alboroto...

La reina... se despertaba... ..



## Antonia Ródenas

### Una gran contadora de historias

Antonia Rodenas estudió magisterio en Alicante y ejerció como maestra en una escuela infantil hasta su jubilación. Su andadura en el mundo de la literatura infantil comenzó en 1982, a raíz de un curso impartido por Federico Martín Nebras. A partir de ahí, su relación con profesionales de la enseñanza de la Literatura Infantil y Juvenil se fue afianzando gracias a otros cursos y diversas jornadas repartidas por la geografía española.

En relación con su faceta literaria ha participado en actividades como la Semana de Literatura Infantil de Elche, conferencias en bibliotecas, mesas redondas, charlas a padres, actividades en colegios, etcétera.

Y, según sus propias palabras, tiene muy clara su vocación: 'Me gusta cantar y contar a ese público que me capta con la mirada y que está dispuesto a escuchar historias. Me emociono cuando a veces consigo ese silencio que se mastica en el aula.'

Su obra destaca por la ingenuidad y ternura con que trata los temas.

## Rocío Martínez

### Leer los cuentos a través de las ilustraciones

Especializada en grabado en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense, la autora siempre destaca que tiene dos mesas blancas: en una piensa -importantísimo-, en otra escribe y dibuja... con música.

Mezcla pintura, lápices, tinta, ordenador, información e imaginación. Aprende leyendo, investigando, observando, escuchando, equivocándose. Lo consigue: Premios, Menciones, Traducciones, Licitaciones... Los números la avalan.

Firma más de 190 trabajos como autora ilustradora: 32 libros como autora e ilustradora, 163 trabajos ilustrados, 105.000 ejemplares impresos de Nanaquè. Ha publicado en 11 lenguas: castellano, catalán, gallego, eusquera, portugués, brasileño, italiano, japonés, coreano, chino simplificado y tradicional.

Ganadora del Premio "A la orilla del viento", Fondo de Cultura Económica [México], Primer Premio V Concurso Internacional Álbum Ilustrado Biblioteca Insular del Cabildo Gran Canaria, 2 Accésit premio Lazarillo, ... Fue seleccionada en 1997 y 2001 para exponer su trabajo en la Feria del Libro para Niños de Bolonia.

Para cualquier consulta en **DISTRIBUCIÓN** pueden contactar con [equipo@olelibros.com](mailto:equipo@olelibros.com) o con el teléfono gratuito 800 808 202