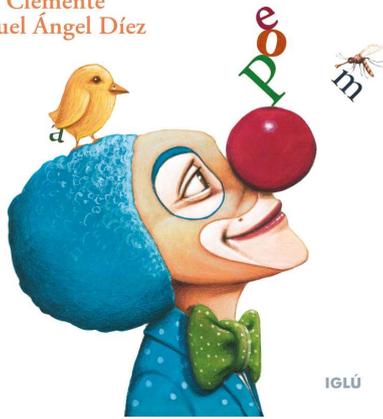


Se buscan lectores,  
no es necesaria experiencia

## Poemario estrafalario de palabras olvidadas

Juan Clemente  
Miguel Ángel Díez



IGLÚ

Disponible en castellano  
ISBN: 978-84-18488-10-8  
Encuadernación: cartóné  
Medidas: 22 x 18 cm  
Páginas: 56 - todo color  
Año de publicación: 2021  
Precio: 18€ [IVA incluido]  
Edad recomendada: a partir de 6 años

## Poemario estrafalario de palabras olvidadas

Autor: Juan Clemente  
Ilustrador: Miguel Ángel Díez

Soplamos, perinola, golondrino, acerico, borceguí, tollina,..., ¿alguien sabe lo que significan estas palabras? ¿Se usan en el lenguaje actual o son palabras ya olvidadas?

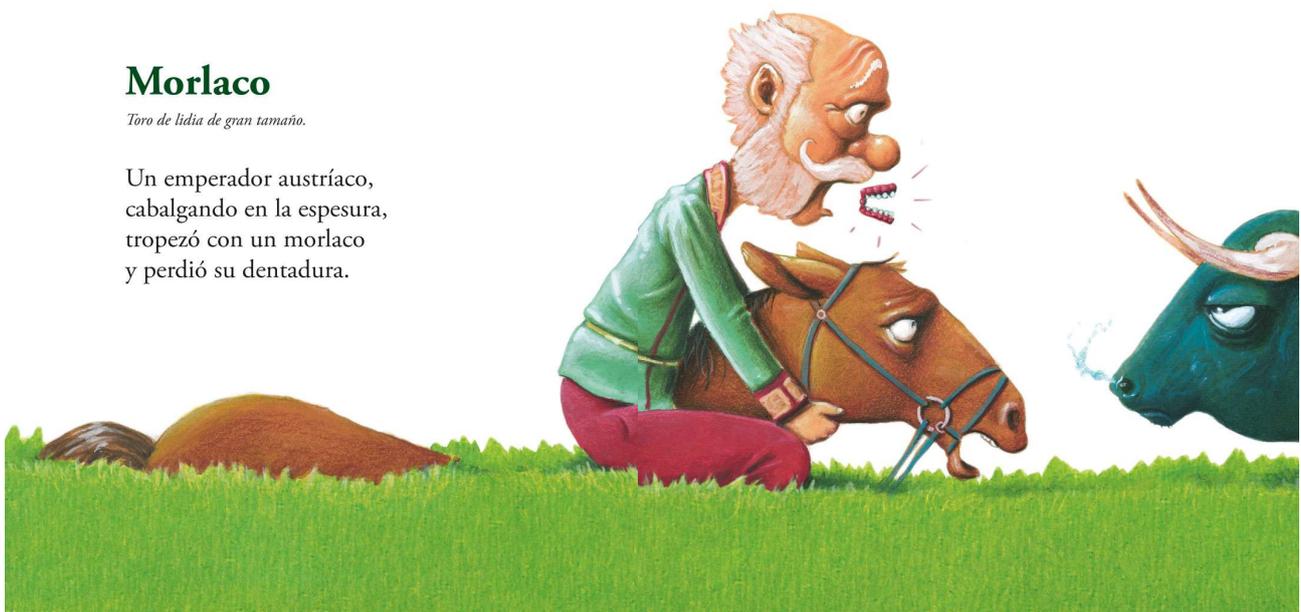
Juan Clemente García se propone con esta obra recuperar vocablos en desuso y lo hace en forma de poema y con mucho sentido del humor.

Las ilustraciones de Miguel Ángel Díez son el complemento perfecto que ayudan al lector a entender el significado de cada una de las 28 palabras que conforman este divertido poemario.

### Morlaco

*Toro de lidia de gran tamaño.*

Un emperador austríaco,  
cabalgando en la espesura,  
tropezó con un morlaco  
y perdió su dentadura.



Se buscan lectores,  
no es necesaria experiencia

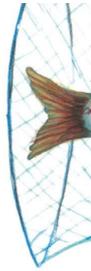
## Garlito

*Especie de nasa, a modo de buitrón, que tiene en lo más estrecho una red dispuesta de tal forma que, entrando el pez por la malla, no puede salir.*

Dos besugos melancólicos descubren algo inaudito, y acercándose olismean un garlito muy bonito. Uno, prudente y ligero, pone rumbo al infinito y el otro, más pinturero, cae por lelo en el garlito.



20



## Juan Clemente

Educador, escritor y actor que ama la literatura infantil

Nació por causas del destino en Valencia, vivió en Cuenca hasta los 30 años y ahora sigue viviendo entre Cuenca, Elche y Alicante.

De profesión maestro, cuando a los 11 años vio publicada su primera poesía en una revista, supo que el destino le había tocado con una varita mágica.

Sintió siempre la necesidad de inculcar la literatura a sus alumnos, por lo que se decantó hacia la literatura infantil. Sus obras han recibido numerosos premios desde 1981, tanto de narrativa adulta como infantil, nacionales e internacionales.

También escribió diversas obras de teatro y desde 1986 creó y coordinó el suplemento infantil escolar del Diario Información "La Tiza".

Le gusta el color amarillo, quedarse horas y horas pensando en las madrigueras de las musarañas y perder el tiempo imaginando soluciones a los problemas cotidianos.

## Miguel Ángel Díez

Ilustrador autodidacta y exquisito

Miguel Ángel Díez es ilustrador y dibujante de cómic.

Trabajador incansable, forjado a sí mismo, ha creado un estilo propio de dibujo. No se le recuerda sin una hoja de papel, sin un lápiz en la mano, sin esa determinación en su trazo.

En el año 2002 fue seleccionado para participar en la adaptación a cómic de la novela de Joseph Conrad, El corazón de las tinieblas. Tras este encargo, da un giro a su carrera y abandona momentáneamente el dibujo de cómic.

Empieza a trabajar con el objetivo de entrar en el mundo de la ilustración. Lo consigue y en 2007 publica su primer libro ilustrado: Estela. Ese mismo año gana el 1º Premio del VII Certamen Internacional de Álbum Ilustrado Ciudad de Alicante.



Para cualquier consulta en **DISTRIBUCIÓN** pueden contactar con [equipo@olelibros.com](mailto:equipo@olelibros.com) o con el teléfono gratuito 800 808 202