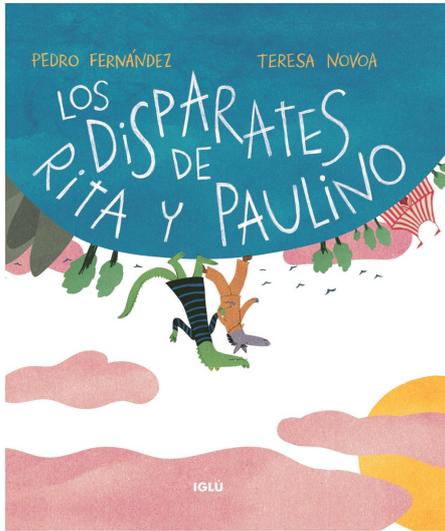


Se buscan lectores,
no es necesaria experiencia



Los disparates de Rita y Paulino

Autor: Pedro Fernández

Ilustradora: Teresa Novoa

En este divertido cuento nuestros protagonistas, el asno Paulino y la cocodrila Rita, se cuentan el uno al otro los más disparatados embustes. Y así, entre las más divertidas ocurrencias, como por ejemplo:

'Vi un perrito de plata que perseguía a dos veloces avestruces y un hermoso manzano en el que crecían tortas de miel'

transcurre esta emocionante narración, en la que las expresivas ilustraciones de Teresa Novoa son el complemento perfecto.

La historia está basada en *El cuento de los despropósitos* de los Hermanos Grimm, con el que comparte además principio y final, que hará las delicias de los niños, sacándoles alguna carcajada, y despertando su imaginación para que ellos mismos inventen las historias más inverosímiles que se les puedan ocurrir.

Disponible en castellano y valenciano

ISBN castellano: 978-84-18488-26-9

ISBN valenciano: 978-84-18488-27-6

Encuadernación: cartóné

Páginas: 35

Año de publicación: 2022

Precio: 16 € [IVA incluido]

Edad recomendada: a partir de 6 años



Se buscan lectores,
no es necesaria experiencia

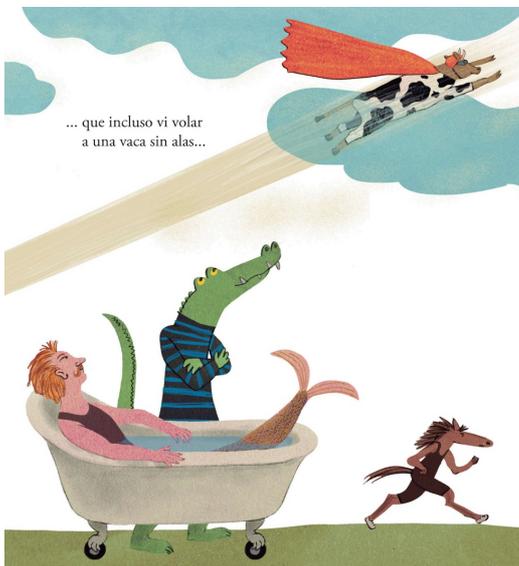


Pedro Fernández Giménez

Apasionado de la docencia y la literatura infantil

Pedro Fernández Giménez es un ferviente abanderado de la literatura infantil que ha dedicado toda su vida a la docencia.

Cofundador de ¡QUE VIENE EL LOBO! Grupo de lectura de álbum ilustrado y de poesía infantil, es un experto en animación lectora y participa en numerosas actividades relacionadas con la literatura infantil en diferentes colegios, librerías y bibliotecas de la Comunidad Valenciana, especialmente en su tierra, donde es una de las voces más autorizadas en este campo.



Teresa Novoa

Expresar y sentir la ilustración

Teresa Novoa empezó ilustrando libros mientras estudiaba Arquitectura, carrera que abandonó para dedicarse a dibujar. Durante un tiempo fue profesora de dibujo y colaboró con varios periódicos. A partir de 1990 comenzó a dedicarse a la ilustración de libros y a escribir sus propios cuentos.

En España ha publicado con diversas editoriales, aunque sus trabajos también se han exportado a países como México, Japón, Corea o Alemania. Asimismo, ha participado en exposiciones en nuestro país y en el exterior. En el año 2000 fue seleccionada por el Ministerio de Cultura para la exposición "A todo color", mientras que en 2005 formó parte de la muestra "Ilustrísimos" en la Feria Internacional del Libro Infantil de Bolonia, cita en la que España fue país invitado.

Ha sido merecedora del Premio A la orilla del viento de álbum ilustrado [1999], del Premio White Ravens de la Internationale Jugendbibliothek de Munich [2005] y del Premio CCEI de ilustración [2005].

Para cualquier consulta en **DISTRIBUCIÓN** pueden contactar con equipo@olelibros.com o con el teléfono gratuito 800 808 202